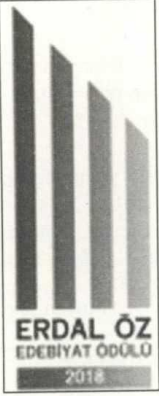


Haber / Etkinlik**2019 ERDAL ÖZ EDEBİYAT
ÖDÜLÜ'NÜN SAHİBİ LATİFE TEKİN**

Can Yayınları'nın kurucusu Erdal Öz'ün anısını yaşatmak için ailesi tarafından her yıl düzenlenen Erdal Öz Edebiyat Ödülü, yeni sahibini buldu.

Başkanlığını Asuman Kafaoğlu Büke'nin üstlendiği, Oğuz Demiralp, Sibel Irzık, Cemil Kavukçu, Ömer Türkeş, Metin Celâl ve Faruk Duman'dan oluşan Seçici Kurul, Erdal Öz Edebiyat Ödülü'nün on ikincisinin Latife Tekin'e verilmesini kararlaştırdı.

Ödülün gerekçesinde şu ifadeler yer aldı: 29 Eylül 2019 Pazar günü toplanan Erdal Öz Edebiyat Ödülü Seçici Kurulu, diri anlatımı ve dil yetisiyle, kırk yılı aşkın edebiyat kariyerinin başından beri

Türk edebiyatının önde gelen isimlerinden biri olan Latife Tekin'e, toplumsal yaşama eleştirel bakışı ve kadın ve çevre konularına duyarlı romanları için verilmiştir.

Her yıl bir üyenin ayrılıp bir başkasının katılımıyla yenilenen jüri, altı yıldır jüride bulunan ve 2018 komitesinin başkanlığını yürüten Handan İnci'yi uğurlayacak. Gelecek sene jüriye katılacak olan yeni isim Nilüfer Kuş yaş olacak.

2008 yılından bugüne kadar verilen ödül, Handan Börüteçene'nin tasarladığı bir ödül heykeli ve 15.000 TL'den oluşuyor. Erdal Öz Edebiyat Ödülü bugüne dek, Gülten Akın, Nurdan Gürbilek, İhsan Oktay Anar, Şavkar Altınel, Murathan Mungan, Cemil Kavukçu, küçük İskender, Orhan Pamuk, Orhan Koçak, Cevat Çapan ve Adalet Ağaoğlu'na verilmişti.

2019 Erdal Öz Edebiyat Ödülü 21 Ekim Pazartesi günü Dada Salon'da yapılacak törenle Latife Tekin'e verilecek.

Mustafa Sekban "Su Işık Renk" Resim Sergisi
16 Ekim - 16 Kasım 2019

Mustafa Sekban resimlerinde rengin her tonunu kullanarak, ışık efektleri ile yansıttığı suyun Durgun ve dinin her hali psikolojik olarak izleyicinin ruhunda rahatlatanın yanısıra derin bir huzur yaratmaktadır.

Sanatçı resimlerindeki titizliğini, yağlı boya tekniği bağlamında baktığımızda, kullandığı malzeme seçtiği konular ve kalite açısından da aynı duyarlılığı göstermektedir. Bundan dolayı kendine has özgün eserler üretirken, izleyici üzerinde duygusal bir bağ kurarak adeta bağımlılık oluşturmaktadır. Sekban'ın resimlerinde Su Işık ve Renk tüm ihtişamıyla bambaşka bir dünya yansıtmaktadır, tuvalde adeta canlıymış izlenimi uyandıran yapıtlar öyle bir aura yaratır ki! İnsanın benliğine kimliğine hükmeder, bunun içindir ki; günümüzde birçok önemli koleksiyonda eserleri yer almaktadır. 16 Ekim'de Galeri İdil'de açılacak sergide bu muhteşem eserleri izlemenizi öneririz... (Ali Abbas Korkmaz)

**ORHAN KEMAL'İN 105. YAŞI KUTLANDI**

Toplumcu gerçekçi edebiyatımızın önemli yazarlarından Orhan Kemal'in 105. yaşı Cihangir'de bulunan Orhan Kemal Müzesi'nde dostları, sanatçılar ve okurları tarafından coşkuyla kutlandı.

CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu gönderdiği çelenk ile Orhan Kemal'in doğum gününü kutladığı günde Orhan Kemal'in çocukları Yıldız, Kemali ve Işık Ögütçü, sanatçılar Nilgün ve Aydın Ilgaz, Mehmet Said Aydın, Semra Kandemir, Nihat Kemal Ateş, Ece ve Ekrem Ataer, CHP Beyoğlu İlçe Başkanı ve üyeleri, CHP Beyoğlu Meclis Üyesi Reyhan Meral, CHP Beşiktaş Meclis Üyesi İnan Güney, yurtdışından ve yurtiçinden çeşitli şehirlerden gelen okurlarla birlikte Orhan Kemal'in 105. yaşı kutlandı.

Doğum günüyle ilgili Işık Ögütçü şunları söyledi: "Çok acıdır, babamın hiçbir zaman doğum gününü kutlamadık. Bugün kutlamamız aslında onun o hak ettiği doğum günlerini yapamamanın bir karşılığı. Şimdi kutluyoruz. Müzesinde onun eşyalarıyla ve anılarıyla şu an birlikteyiz. İnanıyorum ki o da burada, okurlarıyla, onu seven ve değerini bilen kişilerle birlikte".

**OĞUZ TANSEL 2020 ÇOCUK YAZINI
ARAŞTIRMA ÖDÜLÜ**

Üç kanatlı masal kuşu Oğuz Tansel Türkçe'ye olan tutku düzeyindeki sevgisiyle görkemli bir şiir dili yaratmıştır. 1940 kuşağının lirik ve özgün sesi, Salâh Birsel'in tanımıyla: "Doğa vurgunu, dağlarda duman duman ormanlardan, karlı uçurumlarda mavi sabahlardan geçip giden" Oğuz Tansel'i anılarda yaşatmak, kişiliğini, düşüncelerini ve yapıtlarını gelecek kuşaklara aktarmak, genç kuşakların dil duyarlılığını artırmak, yazınsal becerilerini değerlendirmek amacıyla, OĞUZ TANSEL ÇOCUK YAZINI ARAŞTIRMA ÖDÜLÜ verilecektir. Ödül, Folklor/Edebiyat Dergisi, Troya Folklor Araştırmaları Derneği, Köy Enstitüleri ve Çağdaş Eğitim Vakfı ve Ankara Aydınlığı Girişimi'nin çabalarıyla gerçekleştirilmektedir.

Ödüle katılım koşulları:

1- Ödül 2020 yılında Türk Çocuk Yazını alanında gerçekleştirilmiş bir inceleme- araştırma yapıtına verilecektir.

2- Yayımlanmamış dosya ile başvurularda, çalışmanın ortalama bir kitap bütünlüğünde (en az 40.000 sözcük) olması beklenmektedir.

3- Ödüle master, doktora çalışmalarıyla da başvuru yapılabilir.

4- Ödüle yayımlanmış kitapla başvurularda, yapının 01.01. 2019 - 31.12.2019 tarihleri arasında yayımlanmış olması gerekmektedir.

5- Ödüle son başvuru tarihi 31.12.2019'dur. (Postadaki olası gecikmeden düzenleme kurulu sorumlu değildir.)

6- Ödül, düzenleme kurulu ve seçici kurul üyeleri ile birinci dereceden yakınları dışında tüm katılımcılara açıktır.

7- Ödül tek yapıta verilecektir.

8- Yapıt daha önce yayımlanmış ise 6 adet gönderilmelidir. Daha önce yayımlanmamış yapıtlar, A4 boyutunda kağıda, 12 punto ve 1,5 satır aralığıyla bilgisayarda yazılmış 6 ayrı dosya biçiminde düzenlenmiş olarak posta ile gönderilecektir.

9- Katılımcı, kısa özgeçmiş, iletişim bilgileri ve bir adet fotoğrafının bulunduğu ayrı bir zarfı yapıtıyla birlikte ulaştıracaktır.

10- Ödül tutarı 2,500 TL olarak belirlenmiştir.

11- Ödüle tek yapıtıyla başvurulmalıdır.

12- Ödüle katılmak için gönderilen eserler iade edilmeyecektir.

13- Ödül töreni Ankara'da ileride duyurulacak bir tarihte gerçekleştirilecektir.

14- Seçici kurul, Adnan Binyazar, Prof. Dr. Selahattin Dilidüzgün, İlhan Gülek, Prof. Dr. Sedat Sever ve Metin Turan'dan oluşmaktadır.

15- Başvurular şu adrese yapılacaktır: Metin Turan, OĞUZ TANSEL ÇOCUK YAZINI ÖDÜL KURULU, Konur Sokak 36/13, Kızılay, 06650 Ankara

Ayrıntılı bilgi için: folklorededyat@gmail.com
odultansel@gmail.com / www.oguztansel.org.tr

ŞEYMA ÜSTÜNER UZUNÖZ "YAŞAM VE DOĞAYA DAİR" TAKİ SERGİSİ

Ayşe Takı Galerisi'nde sezonun ilk sergisi; Şeyma Üstüner Uzunöz'ün 'Yaşam ve Doğaya Dair'.

Şeyma Üstüner Uzunöz ve Ayşe Takı Galerisi'nin birlikteliği çok uzun yıllar gerilere gider... İlk sergisini 1991 yılında, galerinin ilk mekânı Ortaköy'de açtı. Takı ve Heykel sergileri izledi: 'Kente Dair', 'Beden ve Mekana Dair', 'Yolculuğa Dair'.



Şeyma Üstüner Uzunöz'ün 7. sergisi 'Yaşam ve Doğaya Dair', 17 Eylül'de açıldı.

Terkedilmiş eski mimari yapıların pencere kenarlarından ya da duvarların arasından kendine alan açarak büyüyen bitkiler serginin ana temasını oluşturmaktadır.

Kendiliğinden yeşeren bu bitkiler yaşamı ve mekânın belleğini hatırlatarak mekâna yaşam katmış olduğunu göstermektedir.

Takıların sahip olduğu formlar plansız başlayan bir süreçte, duyu ve düşüncelerin malzemenin olanaklarıyla birleşimi sonucu rastlantısal ortaya çıkan renk ve biçimlerin oluşmasıyla gerçekleştirilmiştir.

Sergi 17 Ekim'e kadar görülebilir.

Ayşe Takı Galerisi, Şakayık Sokak Tuna Palas 53/1
Teşvikiye, İstanbul / Tel: 0212 343 21 54

Cumhuriyet Sergisi Ankara PortArt Gallery'de...

Kurulduğu günden bugüne kadar çeşitli sanat projeleri düzenleyen, sanatı ve sanatçıyı destekleyen kuruluşlardan biri olan Portakal Çiçeği Uluslararası Plastik Sanatlar Kolonisi, artık gelenekleşen "Cumhuriyet" sergisini Ankara'lı sanatseverlerin beğenisine sunuyor.

Ahmet Şahin tarafından 2008 yılında kurulan koloni, bugüne kadar yüzlerce ülkeden bine yakın sanatçıyı ağırladı. Hem sanata ve sanatçıya destek verip, hem de sanat



Eser: Mustafa Ayaz

yoluyla sosyal sorumluluk projelerini hiç bir ticari bir kaygı gütmekten sürdürdü.

Portakal Çiçeği Uluslararası Sanat Kolonisi'nin, Berlin'de başlayan ve yıllardır farklı illerde devam eden Cumhuriyet Sergilerinden biri de bu yıl Başkent PortArt Gallery'de açılıyor. 29 Ekim'de açılacak sergide, farklı disiplinlerden usta, orta ve genç kuşak sanatçıların yaklaşık 150 eseri sanatseverlerle buluşacak.

Koloninin CEO'su Hakan Körpi, "Cumhuriyetimizin 96.yılı için bir sanat şöleni hazırlıyoruz. Bu sergi için özellikle Cumhuriyetimizin kurulduğu il olan başkent Ankara'yı tercih ettik. Cumhuriyete ve sanata gönül veren tüm dostları bekliyoruz. Cumhuriyet için, sanat için birlikte olalım bu özel günde" diyerek tüm sanatseverleri sergide buluşmaya çağırdı.

29 Ekim 2019 açılışı gerçekleştirilecek sergi 12 Kasım 2019 tarihleri arasında PortArt Gallery'de ziyaret edilebilir.

Ankara Port Art Gallery, Portakal Çiçeği Residence
Aziziye Mah. Pak Sok. No: 1 Çankaya /Ankara
Tel.: +90 312 442 1108

2020 ÜMİT KAFTANCIOĞLU ÖYKÜ YARIŞMASI

11 Nisan 1980'de öldürülen TRT İstanbul Radyosu Prodüktörü, Gazeteci Yazar Ümit Kaftancıoğlu adına Yalın Ses Yayınları tarafından bu yıl 16. düzenlenen öykü yarışmasına başvurular 20/08/2019-20/12/2019 tarihleri arasında yapılacaktır.

İki aşamalı bir değerlendirme sisteminin olacağı Öykü Yarışmasında:

Seçici Kurul: Adnan Özyalçınar, Zeynep Aliye, Mehmet Güler, Öner Yağcı, Feyza Akbulut Öner, Hakan Cucunel, Eşref Karadağ, Öztürk Tatar

Yarışmaya katılım için son başvuru tarihi 20 Aralık 2019 olup diğer şartlar aşağıda sıralanmıştır.

1- Eser sahipleri yayımlanmamış ve ödül almamış 2'şer öykü ile katılacaklardır. İsteyen tek öykü ile de katılabilir.

2- Öyküler (bilgisayarda yazılmış) en az 2 en çok 12 sayfa olacaktır.

3- Öykülerin yazılı olduğu dosyanın sağ üst köşesine büyük harflerle rumuz yazılacaktır. Kesinlikle gerçek ad ve soyadı belirtilmeyecektir.

4- Katılımcılar öykülerini 4 kopya olarak gönderecekler ve gönderinin içine ayrı bir dosyada kısa özyaşamı, adresi ve telefon bilgilerini belirteceklerdir. Aksi durumda öyküler değerlendirilmeye alınmayacaktır.

5- Değerlendirme 1., 2., ve 3. şeklinde olacak, ilk 10'a giren öyküler kitap olarak basımı yapılacaktır. Dereceye giren katılımcılar plaket ve kitap seti ile ödüllendirileceklerdir.

6- 20.12.2019 son katılım tarihidir. Gecikmelerden ve kaybolmalardan düzenleyen kurum sorumlu değildir. Öykü yarışması sonuçları 21.03.2020 tarihinde basın yolu ile açıklanacak ve 11 Nisan 2020 günü yapılacak anma töreni ile ödüller sahiplerine verilecektir.

7- Yarışmaya katılacak olan tüm katılımcılar dereceye giren öykülerin kitap olarak basımını kabul etmiş sayılır.

Teslim ve Gönderim Adresi: ÖZTÜRK TATAR
2020 Ümit Kaftancıoğlu Öykü Yarışması
Yüzyıl Mah. Barbaros Cad. No: 109-A
Bağcılar / İstanbul Tel: 0531 608 40 33

ŞÜKRÜ KARAKUŞ'TAN "SELFIE"

MAJİ Luxury Art Gallery & Event tüm sanat severleri 5 Ekim- 2 Kasım 2019 tarihleri arasında Şükrü Karakuş'un resim, heykel ve desenlerinden oluşan SELFIE adlı kişisel sergisine bekliyor.



Orta kuşağın öne çıkan sanatçılarından Şükrü Karakuş resim, heykel ve desenlerden oluşan SELFIE adlı kişisel sergisinde güncel olarak yaygın olan selfie (öz çekim) konusuna farklı bir açıdan yaklaşıyor. Sanatçının tanımına göre bir sanatçının kişisel sergisi bir anlamda onun selfie'sidir. Böylece kimliğini, toplumsal varlığını ve sanatsal arayışını geniş olarak yansıtan büyük bir fotoğraf gösterir izleyiciye.

Günümüzde hemen herkes tarafından kullanılan selfie modern bireyin kendisini çok yönlü bir arayış olarak görülmelidir. Bu arayış sosyolojik anlamda bir silüet-yüz olmaktan çok kimliği, varlığı işaret eder. Böyle bakıldığında Selfie bir fotoğraf olmaktan çok, toplumsal ve sosyal bir kategori tanımlama/tanımlanma biçimidir.

Şükrü Karakuş konuya buradan yaklaşıyor. Çalışmalarında selfielerden de yararlanan sanatçı büyük fotoğrafa bakıldığında, sonuçta bir bütün olarak kendisini gösteriyor.

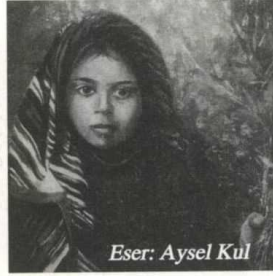
MAJİ Luxury Art Gallery & Event
Nişantaşı/ Valikonağı Cd. Sinoplu Şht. Cemal Sk.
No:4/B Teşvikiye/Şişli/İstanbul

BİRGUPİNSAN: "BİZ GELDİK"

02 - 21 ekim 2019 Pusula Sanat Evi Sezon Açılışı

"Anadolu'yu gezdik Pusula'ya döndük"...

Bu grup, sergiler, etkinlikler ve heyecanlarla bir araya gelmiş, her sergide ayrı coşkular yaşamış ...



Eser: Aysel Kul

Bu sergi için İstanbul dışından, orta Avrupa, Kafkasya ve Anadolu'dan teker teker toplandılar.

30 katılımcı ile oluşan bu sergide BİRGUPİNSAN: yeni sezonda sizlerle, sanatçılar, kendi dilleriyle, teknikleriyle, üsluplarıyla geldiler.

Sanatçılar: Adana - Asuman Barka Sevdinli, Ağrı - Perihan Keki, Amasya - Çağatay Navruz, Ankara - Tülay Bayraktar, Antalya - Mustafa Özdemir, Bursa - Zehra Başegmez, Bilecik - Saim Erken, Çorum - Veli Sapaz, Diyarbakır - Sarya Özgür, Eskişehir - Derya Öngün Köse, Giresun - Yasemin Güler Yıldız, Hatay - Canseven Bahçeci, Isparta - Akife Meral Dekeli, İçel - Emin Güler, İzmir - Ezgi Yüksel, Kayseri - Ceylan Mutlu, Konya - Fatma Savaş, Muğla - Aysun Kuruköse Diyaroğlu, Malatya - Arif Esen Baykurt, Manisa - Hatice Nalbant, Niğde - Şaban Tuncer, Ordu - Sezgin Yüksel, Sakarya - Emine Dirik, Sinop - Gülcen Bilgili, Trabzon - Aysel Kul, Van - Rıfkı Demirelli, Yozgat - Hasan Mutlu, Gürcistan - Davit Ughrelidze, Suriye - Turfa al Sibai, Ukrayna - İgor Mosiychuk.

38. DYO SANAT ÖDÜLLERİ BAŞVURULARI BAŞLADI

Geçmişten günümüze Türk özel sektörünün sanata verdiği desteğin en önemli örneklerinden olan ve bu yıl 38'ncisi düzenlenen "DYO Sanat Ödülleri"nde başvurular başladı. Son başvuru tarihi 15 Aralık 2019 olarak belirlenen yarışmada başvurular, Vakfın internet sitesi üzerinden kabul edilecek.

38. DYO Sanat Ödülleri'nin seçici kurulunda yer alan isimler: Prof. Hayri Esmer, Prof.Fevzi Karakoç Dr. Nazan Ölçer, Denizhan Özer, Prof.Dr. Burcu Pelvanoğlu, Prof.Mümtaz Sağlam ve İhsan Yılmaz yer alacak. Ön elemesi Seçici Kurul tarafından, 18 Aralık 2019 tarihinde "online" olarak yapılacak olan yarışmada 11 Ocak 2020 tarihinde Seçici Kurul ikinci kez toplanarak ön elemeyen geçen ve orijinaleri Vakfa teslim edilen eserlerin arasından ödül almaya hak kazanan ve sergilenmeye değer bulunan eserleri belirleyecek.

Seçici Kurulu'nda görev alanlar ve birinci derece yakınlarının dışında 18-50 yaş arasında tüm sanatçıların katılımına açık olan 38. DYO Sanat Ödülleri'ne, yağlıboya, akrilik veya özgün baskı resim tekniğinde eserler kabul edilecek ve yarışmaya her sanatçı en fazla üç eseriyle katılabilecek.

"Denge ve Değişim" konulu 38. DYO Sanat Ödülleri'ne katılan eserlerde daha önce başka bir yarışmaya katılmamış, ödül almamış veya herhangi bir yerde sergilenmemiş/yayınlanmamış olma şartı aranıyor. Pentür dalında 4 esere eşit 25.000 TL, özgün baskı resim dalında 2 esere eşit 10.000 TL Başarı Ödülü ve plaketinin verileceği 38. DYO Sanat Ödülleri'nde sergilenmeye değer bulunan eserler 2020 yıllarında beş ilde sergilenerek sanatseverlerin beğenisine sunulacak. Yarışmayla ilgili detaylı bilgiye [Yasar Eğitim ve Kültür Vakfı](http://YasarEgitimveKulturVakfi.org.tr)'ndan (www.yasarvakfi.org.tr, vakif@yasar.com.tr, 232 / 4950080) ulaşılabilir. ▲