



Ekrem Kahraman'ın yağlı BOYA RESİM SERGİSİ

Türk Resim Sanatı'nın Usta Sanatçısı Ekrem Kahraman'ın 14 yeni yağlı boya tuval çalışmasından oluşan sergisi 3 Mart 2016 tarihinde Selçuk Yaşar Resim Müzesi ve Sanat Galerisi'nde açıldı. Sergi açılışına Yaşar Topluluğu yöneticileri ve çalışanları, Yaşar Üniversitesi Öğretim Üyeleri ve İzmir iş dünyasından pek çok sanatsever ve sanatçı katıldı. 31 Mart 2016 tarihine kadar sürecek olan sergi, sanatçının Aralık ayı içerisinde İstanbul Milli Reastırans Sanat Galerisi'nde açılan ve halen Ankara'da KAV Sanat Galerisi'nde devam eden sergisinin "YERYÜZÜ DUALARI" dizisinden seçilmiş en son çalışmalarından oluşmaktadır. Kahraman, "İnsanoğlunun daha başlangıcından itibaren dünyayla sorunları karşısında sürekli dualar edip durduğunu, bu yüzden de dini duaların yanı sıra farklı ritüellerle, formlarla da dualarını çoğalttığını, sanatın da bu yolların başında geldiğini" söylüyor. Özellikle günümüz-

de "Çağdaş Sanatın en etkin ve yaygın dua ritüellerinden biri olmayı sürdürdüğünü" savunuyor.

Ekrem Kahraman Kimdir?

1948 yılında Tarsus'da doğdu. 1971 yılında İstanbul Eğitim Enstitüsü Resim Bölümü'nden mezun oldu. Çeşitli ortaöğretim kurumlarında öğretmenlik yaptı. 1989 yılında öğretmenlikten ayrılarak sanat alanında ilerlemeyi tercih etti. Plastik Sanatlar alanında teorik yazılar yazdı. Yazılan birçok sanat dergisinde, gazetelerde yayımlandı. 2007 yılında bir grup arkadaşıyla birlikte "Sanatçının Atölyesi" dergisini yayımladı. Yayımlanmış beş şiir kitabının yanında; "Aşk Olsun Hayat" isimli bir toplu şiirler ve bir seçme şiirler kitabı ile sanat ve sanatçılar üzerine deneme yazılarının yer aldığı "Ateşin Peşinde" ve "Sesli Düşünmek" isimli iki kitabı bulunuyor.

(HABER MERKEZİ)

